

## ANSÖKAN OM PRODUKTIONSSTÖD

Produktionsstöd kan sökas för produktioner och arrangemang. Stödet ska stimulera och stödja Blekinges producenter/arrangörer inom kulturområdet och bidra till ett levande kulturliv i hela regionen för invånare och besökare. Det kan sökas av föreningar och organisationer som avser genomföra ett arrangemang eller en produktion i Blekinge. Bidrag ges inte till regionala kulturinstitutioner som har årligt bidrag från Region Blekinge, ej heller till företag eller privatpersoner.

*Region Blekinge prioriterar produktioner som:*

- har ett regionalt mervärde och bidrar till Blekinges utveckling och attraktionskraft
- består av samverkan mellan aktörer och över konstområden
- har en hög konstnärlig kvalitet och bidrar till förnyelse av kulturlivet
- bidrar till jämställdhet och mångfald inom kulturområdet samt är fysiskt och geografiskt tillgängliga.

Region Blekinge använder sig av en referensgrupp bestående av sakkunniga vid bedömning av inkomna ansökningar. Kultur- och fritidsnämnden fattar det slutgiltiga beslutet om fördelningen.

*Tänk också på att:*

- Region Blekinge medfinansierar produktioner med upp till 50 %. Resterande finansiering måste komma från annat håll. Det går också bra att medfinansiera med arbetstid. Bidrag ges i regel med maximalt 100 000 kronor.
- Vårdkommunen ska vara medfinansiär till produktionen.
- Bidragsmottagarna har det fulla ansvaret avseende tidsplaner, ekonomi, rapportering och genomförande.

Sista ansökningsdatum för produktioner är 1 november året innan. Beslut om produktionsstöd tas i Region Blekinges Kultur och fritidsnämnd i början av året. Rekvisitionen ska lämnas in samma år som produktionen genomförs.

Uppgifter om produktionen	
Produktionens namn:	
Spelperiod:	Total kostnad:
Sökt belopp från Region Blekinge:	
Uppgifter om sökande	
Projektägare/Förening:	Telefon:
Postadress:	Postnummer och ort:
E-mail:	
Ev. organisationsnummer:	Postgiro/Bankgiro:
Kontaktperson/Projektledare	
Namn:	Telefon:
E-mail:	
Underskrift*	

\*Underskriften medger att Region Blekinge får hantera namnuppgifter på ett sådant sätt som är nödvändigt: bland annat till registrering i diarium samt till publicering på Internet i information om projektet.

Beskriv produktionen.

**Vilken/vilka är produktionens målgrupp/-er?**

**Beskriv hur produktionen kan kopplas till de regionala prioriteringarna i Blekinges regionala kulturplan 2015-2017. (Sid 8-9, dokumentet finns på Region Blekinges hemsida.)**

**Beskriv hur ni kommer arbeta för att nå er publik/ deltagare**  
(till exempel marknadsföring, biljettförsäljning och möjlighet att ta sig till evenemanget)

**Beskriv hur produktionen inkluderar ett genusperspektiv.**  
(till exempel hur ni arbetar med genusfrågor i produktionens innehåll)

**Budget**

Kostnader (materialkostnader, personalkostnader, resor, m.m.)	Kronor	Intäkter (sökta bidrag, eget anslag, biljettintäkter, sponsorer m.m.)	Kronor
<b>Summa:</b>		<b>Summa:</b>	

Eventuella kommentarer: