



Slöjd i Blekinge Verksamhetsberättelse 2021

Verksamhet och uppdrag

Slöjd i Blekinges (SIB) uppdrag är att väcka intresse för, främja och förmedla kunskap om slöjd och konsthantverk i hela Blekinge, samt skapa samverkan med olika aktörer inom länet, i Sverige och internationellt. Med den egna regionens traditioner och behov som grund arbetar SIB för att slöjden och konsthantverket ska leva vidare. Detta görs utifrån ett näringsinriktat, kulturarvsinriktat och kunskapsförmedlande perspektiv. Prioriterade områden är barn och unga, slöjd som näring, kunskapsförmedling, samt kulturarv och mångfald.

Genom samverkan och utveckling av slöjdområdet skapar vi tillsammans möjligheter för ett hållbart och inkluderande samhälle.

Slöjd och konsthantverk förenar traditioner, hantverkskunnande och kulturarv med samtid, nyskapande och framtid. Vad slöjd är förändras i takt med människor som skapar den.

Kulturpolitiska mål 2018–2021

- Stärka det professionella kulturlivet
- Stärka villkoren för näringsverksamhet inom slöjd och konsthantverk
- Använda slöjden som mötesplats
- Stärka den kulturella infrastrukturen
- Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas
- Fortsätta utveckla samarbetet inom Kulturarv Blekinge
- Stärka Barn och ungas tillgång till kultur
- Utveckla och uppmuntra barns kreativa förmåga inom slöjden

Horisontella Perspektiv

- Barn och unga
- Nationella minoriteter
- Hållbarhet
- Jämställdhet
- Tillgänglighet
- Mångfald
- Interkulturellt förhållningssätt
- Internationalisering

Stärka villkoren för näringsverksamhet inom slöjd och konsthantverk

SIB arbetar för att lyfta de professionella kulturskaparna samt säkerhetsställa att de erhåller arvode enligt gällande rekommendationer.

Professionella kulturskapare

Under hela 2021 har SIB anlitat professionella kulturskapare som slöjdhandledare vid lovslöjd, kurser, slöjdcaféer och vid annan slöjdverksamhet där det är möjligt. Samt i projekten Kreativa Rum, Hör och Gör, Skrivsommars och Möt Mästaren.

Monterutställning

Sedan många år tillbaka har SIB återkommande monterutställning för professionella kulturskapare på Ronneby Airport. Under 2021 har Kopparslagarmästare Michaela Ivarsdotter, Paper artist Senba Dinesh och Textilkonsthantverkaren Klara Nilsson, ställt ut sina verk i ankomsthallen.

Sommaren med Slöjden

Under åtta veckor bjöd SIB in lokala slöjdare och konsthantverkare till att under en vecka vardera, vara sommargäst och ansvara för SIB:s Instagramkonto. De slöjdare och konsthantverkare som fick uppdraget var: Keramiker Anna Wintzell, Knivsmeden Magnus Jönsson, Textilstuderande Mille Sylvan, Knivsmeden Mattias Lundbergs, Textilkonsthantverkaren Klara Nilsson, Krukmakaremäster Alexander Krohn och Filmproducenten Jessica Johansson. Sommaren med slöjden resulterade i att SIB ökade antalet följare och att slöjdarna/konsthantverkarna gavs möjlighet att presentera sitt arbete i fler kanaler. Urvalet skedde utifrån SIB:s verksamhet under 2021.



Arbetsstipendium- slöjd och konsthantverk

Arbetsstipendium- Slöjd och konsthantverk var tillfälliga statliga medel, fördelat av Kulturrådet, enligt kultursamverkansmodellen. Ersättningen var avsedd att stärka professionella kulturskapare med anledning av Covid-19.

Stipendiaterna har tydligt beskrivit deras påverkan av Covid-19 och det ekonomiska bortfall som pandemin inneburit.

De stipendiater som valts har en viktig betydelse för fortsatt utveckling och bevarande av Slöjd och Konsthantverksområdet i Blekinge.

De tre professionella slöjdare/konsthantverkare som erhöll arbetsstipendium var Magnus Jönsson, Smed, Alexander Krohn, Krukmakaremäster och Anna Wintzell, Keramiker. Stipendiaterna erhöll 20 000 kronor var.

Slöjdstipendium- Möt Mästaren

Stipendiet gav möjlighet till fördjupning och fokusering för professionella slöjdare/konsthantverkare av en slöjdteknik; immateriell kunskap med syfte att bevara och utveckla kulturarvet. Summa 35 000 kronor.

De tre stipendiater som erhöll Slöjdstipendium för professionella slöjdare och konsthantverkare 2021 var:

Niclas Hallberg

Sökte medel för att utveckla och undersöka begreppet blekingestolar med fokus på Kyrkhultstolen och lyfta dem till en modern kontext. Ofta fanns det svarvade delar på stolarna och Niclas vill arbeta fram en trampsvarv för att kunna utveckla och lära sig tekniken för tillverkning av nya stolar.

Malin Mena

Sökte medel för att fördjupa, utveckla och återuppta sitt arbete med lera, främst genom svartbränning. Malin vill kombinera olika material med glas. Att koppla samman olika traditionella material bjuder in till att fördjupa immateriell kunskap och utveckla olika slöjdtekniker.

Stina Pehrsson

Sökte medel för att arbeta fram funktionella arbetskläder i hållbara naturmaterial utifrån ett resurstänk, för ett aktivt arbetsliv utomhus. Genom att studera arbetskläder från olika kulturer i olika tidsepoker vill Stina finna mer kunskap och inspiration.

De tre stipendiater som valts ut vidgar slöjdområdet genom sina olika arbetsområden och slöjdtekniker. Att finna inspiration utifrån traditioner utvecklar och bevarar kulturarvet, samt visar betydelsen och vikten av kunskapsöverföring. Deras hållbarhetsperspektiv är helt i linje med flera av målen i Agenda 2030.

Slöjdstipendium för Unga

SIB:s årliga utlysning, Slöjdstipendium för unga, summa 10 000 kronor per stipendium. Stipendierna gav en möjlighet för unga att fördjupa, undersöka och utveckla sitt konsthantverk och slöjdande. Med anledning av covid 19, delades i år fyra stipendier ut i stället för två.

Med motiveringen: Årets fyra stipendiater befinner sig alla i en spännande utvecklingsfas, med traditionella slöjdtekniker som grund utforskar de sina områden. Tankar kring hållbarhet, entreprenörskap, kunskapsöverföring och välbefinnande står i fokus.

Felicia Eriksson

"Slöjd i Blekinge vill uppmuntra Felicia Eriksson till fortsatt arbete inom det textila fältet där slöjdprocessen, hållbarhet, naturmaterial och kunskapsöverföring står i fokus"

Johan Jonasson

"Slöjd i Blekinge vill uppmuntra Johan Jonasson till fortsatta studier och utforskande på Capellagården Öland inom träområdet- möbelsnickeri. Efter avslutade studier har Johan som mål att starta upp möbelsnickeri i Blekinge".

Anton Krohn

"Slöjd i Blekinge vill uppmuntra Anton Krohn till fortsatt utveckling inom träområdet- möbelsnickeri, en fortsatt fördjupning utifrån tradition och innovation. Där målbilden är att söka lärlingsplats genom Hantverksakademin".

Kajsa Skarheden

"Slöjd i Blekinge vill uppmuntra Kajsa Skarheden till fortsatt fördjupning och utveckling inom det textila fältet där kulturarv och textil går hand i hand. I kollektionen Ställbart= Hållbart undersöker Kajsa möjligheten till att skapa plagg som passar fler".

SlöjdResidence- fanor och standar

SlöjdResidence är en samverkan med Kulturarv i Blekinge, Blekinge museum och Blekingearkivet och uppmärksammas på det årliga eventet Kulturarvsforum.

SlöjdResidence- fanor och standar, en utlysning för slöjdare och konsthantverkare, verksamma i eller med anknytning till Blekinge. Utlysningen gjordes möjlig tack vare ett uppstartat projekt- fanor och standar, med målet att tillgängliggöra och digitalisera Blekingearkivets samlingar. Två slöjdare/konsthantverkare väljs ut och erhåller ett stipendium var i början av år 2022. Summa 30 000 kronor.

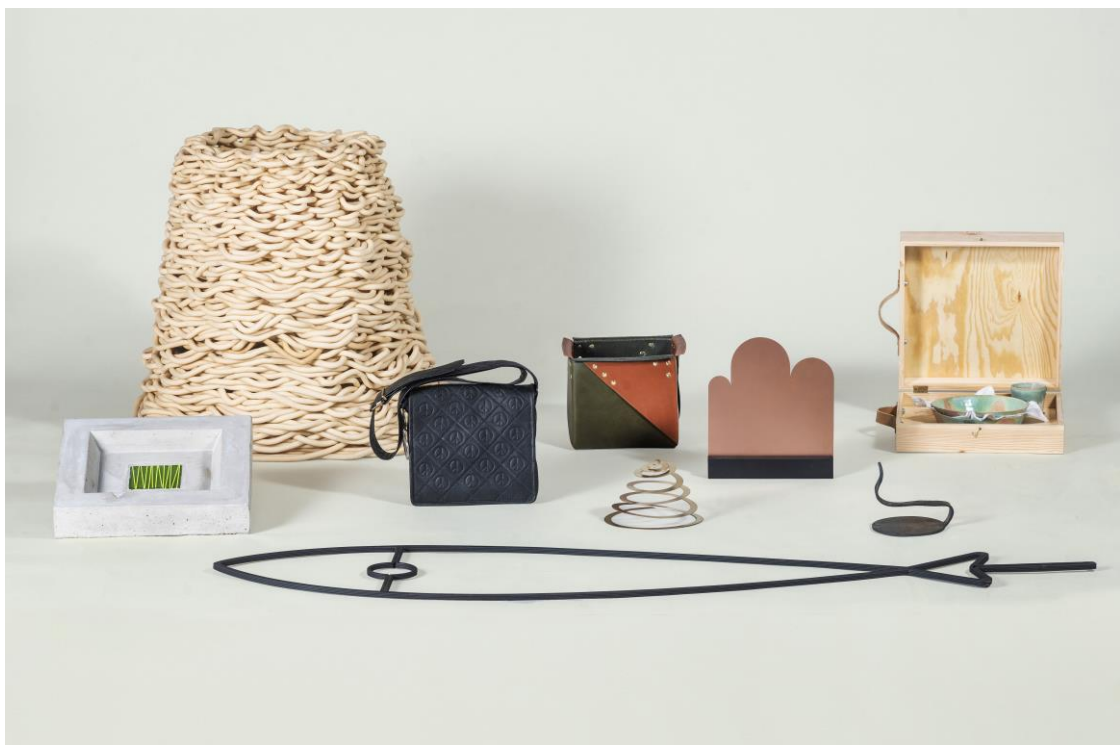
S-P-O-K Blekinge

Region Blekinge har under våren 2021 lanserat konceptet S-P-O-K (samtida produktion och konsumtion) i Blekinge. SIB finns med i arbetsgruppen för S-P-O-K Blekinge, tillsammans med Regional utveckling, Region Blekinges Kulturstrateg samt representant från företagsklustret TechTank.

S-P-O-K är en plattform för produktion som syftar till att samla och sprida kunskap om lokala tillverkningsmöjligheter, från slöjd till industri. S-P-O-K Sverige drivs med Form/Design Center Skåne som huvudman, där varje S-P-O-K-hubb bidrar med medel och kompetens för att utveckla S-P-O-K Sverige. Blekinge är en av de första S-P-O-K-hubbarna som bildats i Sverige.

Under året har olika aktiviteter genomförts, lanseringsevent för SPOK Blekinge, testpanel för konceptet där lokala tillverkningsmöjligheter har främjats. Åtta formgivare från Blekinge testade konceptet SPOK, från idé till färdig produkt/ prototyp.

Testpanelen har resulterat i en foto-utställning som visats på Blekingedagen i november och som under 2022 kommer att visas på olika platser i Blekinge. SPOK TV har producerats där formgivare och tillverkare delar sin process från testpanelen.



Främja ett levande kulturarv som bevaras används och utvecklas

Dagens slöjdande har sitt ursprung från det traditionella inom hemslöjden. Vad slöjd är förändras i takt med människorna som skapar den.

1 kvm lin

1 KVM LIN ett projekt med syfte att sprida kunskap om linet – odling, beredning och slöjdande. 1 KVM LIN förenar odlingsintresse och skaparglädje samtidigt som det ökar medvetenheten kring dagens textila produktion och konsumtion. 1 kvm lin sätter textil i ett större sammanhang.

1 kvm lin startade som ett regionalt projekt med 700 odlare i Västra Götaland 2020, till 6 000 odlare från hela Sverige 2021.

I Blekinge odlades det lin på över 160 platser av privatpersoner, skolor/förskolor/fritidshem, föreningar, museum och olika publika platser. Totalt odlade vi tillsammans över 300 kvadratmeter lin!

Deltagare som anmälde sig till projektet, fick en fröpåse hemskickad och under hela odlings säsongen nyhetsbrev med information kring, odling, beredning och vad en kan göra med sitt lin. Totalt åtta brev skickades ut.

I slutet av odlings säsongen arrangerades beredningsträffar på Slöjdhuset i Ronneby, för barn och vuxna. 120 barn och 35 vuxna deltog. 1 kvm lin i Blekinge arrangerades tillsammans med Blekinge läns hemslöjd ideell förening.

I samverkan med Hemslöjden i Kronoberg, Kalmar läns hemslöjd och Hemslöjd Region Jönköpings län skapades en konstnärlig filmproduktion- 1 kvm lin Småland/ Blekinge, där odlare från respektive regioner medverkade och fick berätta kring sin odlingsresa. I Blekinge deltog en förskola från Ronneby samt Blekinge folkhögskolas textila utbildning som visade beredning för förskolebarnen.

Produktionen skapades av Yess Production för att lyfta slöjden till ett nytt område och att arbeta tvärdisciplinärt samt att belysa vikten av hållbarhet.

Filmproduktionen kommer att användas av 1 kvm lin nationellt/ nordiskt år 2022.

Slöjd i Blekinge skapade en film kring sådd, skrock och seder tillsammans med Blekinge museum som delats på olika plattformar under året.

1 kvm lin Blekinge uppmärksammades både av SVT Blekinge och Landet Runt och i lokalpress.



Projekt- Möt Mästaren

Fyra generationers kopparslagare, ett arbete som påbörjades 2020 resulterade i en projektansökan till Kulturrådet- Möt Mästaren, kunskapens djup framtidens uttryck. Ett treårigt utvecklingsprojekt i samverkan med Kulturarv i Blekinge.

Projektet avser skapa hållbara strukturer för konsthantverkare/mästare som genom olika insatser lyfts som förebilder, bärare av kulturarv och inspiratörer för andra uttryck och kompetenser.

Samarbeten ska initieras mellan olika professioner för att åstadkomma utveckling såsom aktörer inom Världsarvet Örlogsstaden Karlskrona, Blekinge tekniska högskola (digitala medier, spel o ljudproduktion) och Konst i Blekinge. Projektet startades upp första september 2021. Referensgrupp med mästare skapades.

Kopparslagsmästare Michaela Ivarsdotter ansökte även om och beviljades medel från Nämnden för Hemslöjdsfrågor, Från dammiga dokument till säker källa. Ansökan handlade om att lyfta det immateriella kulturarvet genom att publicera artiklar om kopparslageri på Wikipedia. SIB var behjälpliga vid ansökan kring formuleringar.

Immateriellt kulturarv- enekorgen

SIB har ingått samverkansavtal med Blekinge läns hemslöjd ideell förening för att lyfta det immateriella kulturarvet och synliggöra mästare inom slöjd och konsthantverk. Genom att följa en av de sista enekorg-slöjdarna i Blekinge; Mikael Svensson, bevaras kunskap och arbetsprocessen för fler. Filmen är en del av det treåriga utvecklingsprojektet Möt Mästaren- kunskapens djup och framtidens uttryck, som drivs av Slöjd och Kulturarv i Blekinge med medel från Kulturrådet.

Mikael porträtteras genom en konstnärlig filmproduktion där Mikael lär ut sina kunskaper till två yngre lärlingar/slöjdare.

Materialet/produktionen kommer att användas av bägge parter på olika plattformar för att sprida och vidga slöjdområdet. Materialet kommer också att kunna användas i pedagogiskt syfte. Arbetet startades upp under andra hälften av 2021 och slutprodukten blir klar under första halvan av 2022.

SIB var huvudfinansierare och Blekinge läns hemslöjd ideell förening ledde produktionen genom ordförande Viktoria Rosén, i dialog med SIB.

Arbetet har också skett inom ramen för det nationella uppropet från Nämnden för hemslöjdsfrågor och projektet Korgen lyfter, där man efterlyser och inventerar kunskapen om att tillverka korgar i Sverige.

Hemslöjdens dag

Den årliga nationella dagen anordnades av Svenska Hemslöjdsföreningars Riksförbund och genomfördes i olika omfattning i hela Sverige. Årets tema för Hemslöjdens dag 2021 var ull och lin. SIB gjorde en utlottning av slöjkit- virka. Fem kit lottades ut.

Kulturarvsforum

SIB har fortsatt utveckla och fördjupa samarbetet med Kulturarv Blekinge och Kulturarvsforum. På grund av covid-19 restriktioner blev årets Kulturarvsforum digital. Årets tema var "Förmedling" och programmet sändes via Region Blekinges scenkanal. Även i år var föredragshållarnas gåvor konsthantverk från Krukmakaremäster Alexander Krohn.



Utveckla och uppmuntra barns kreativa förmåga inom slöjden

Utifrån det synsättet arbetar SIB öppet, utforskande och inkluderande. Det handlar om att sprida och befästa slöjdområdet i tidig ålder, med olika material och i flera sammanhang. Alla barn ska ges möjlighet att ta del av slöjd oavsett var de bor och eller var de kommer ifrån.

Lovslöjd

Återkommande erbjuder SIB lovaktiviteter för barn på olika platser i länet, till exempel bibliotek och biblioteksfilialer, fritidshem och studieförbund. Då får barn möjlighet att upptäcka slöjd utifrån sina egna möjligheter samt genom ett hållbarhetsperspektiv och återbrukstänk.

Under 2021 har dessa aktiviteter varit begränsade på grund av covid 19. Men under höstlovet kunde verksamhet genomföras. Slöjdhandledare besökte två bibliotek och ett fritidshem i Karlshamn och ett i Olofströms kommun, där fick barnen prova en slöjdteknik- nåltovning.

Under lilla kulturdagen i Karlshamn arrangerades Slöjda en bok på olika bibliotek. SIB bistod med slöjdhandledare och material.

SIB bistod med material och verktyg för sommarlovsaktiviteter på olika platser och fritidsgårdar i Karlshamns kommun. Aktiviteterna genomfördes vid 20 tillfällen.

Slöjda hemma

Slöjdpåsar till barn, delades ut inför sportlov, påsklov och höstlov, på kommunernas olika bibliotek.

På sportlovet fick barnen påsar med material för att slöjda ett snöfall. 170 slöjdpåsar delades ut.

På påsklovet fick barnen möjlighet att prova en slöjdteknik- virka. 150 påsar delades ut över hela Blekinge. Detta gjordes i samverkan med "Luften är fri" friluftslivets år 2021 och Olofströms kommun. Även fem fritidshem i Olofström fick slöjdmaterial till sina verksamheter. Materialet och slöjdandet fortsatte in i fler verksamheter i Olofströms kommun under våren.

På höstlovet delades 170 slöjdpåsar ut, med möjlighet att lära sig en slöjdteknik- tova en boll. Beskrivande filmer togs fram till de olika slöjdpåsarna med dess slöjdtekniker.

Alla hjärtans slöjd

I samverkan med Blekinge Bildningsförbund slöjdade barn på olika förskolor och skolor alla hjärtans kort till äldreboenden. Aktiviteten genomfördes i tre kommuner, Olofström, Sölvesborg och Karlskrona. Detta uppmärksammades i lokal press och sociala medier. De slöjdade korten var mycket uppskattade hos de äldre.

Påsklovsslöjd

I samverkan med Blekinge Bildningsförbund genomfördes påsklovsslöjd på skolor/ förskolor och äldreboenden. Barnen slöjdade i respektive verksamhet, äldre likaså. Därefter arrangerades påskparader där barnen fick hänga upp sitt påskpynt i träd utanför de äldres bostäder. Barn och äldre träffades utomhus och sånger sjöngs. Aktiviteterna genomfördes på olika platser i Blekinges alla kommuner.

Socialförvaltningen

Under 2021 har Karlskrona kommun mottagit verktyg och material samt slöjdbeskrivningar i form av slöjdlådor. Slöjdlådorna är till för de familjer som tillfälligt bor i något av de tre skyddade boenden som finns. Även ett HVB hem har fått slöjdmaterial till sin verksamhet.

Blekinge museum

För SIB är Blekinge museum en naturlig samarbetspart och en självklar arena för slöjd. Fortsatt fördjupad samverkan kring barnaktiviteter har skett under 2021. Sportlovsslöjd på Blekingemuseum- en digital vandring i museets magasin. Med hjälp av SIB instruktionsfilm kunde du tillverka en vacker pappersask att lägga din samling i!

Inför sommarsäsongen arvoderade SIB en professionell konsthantverkare till att skapa en beskrivning och film till Blekinge museums sommartema- arkeologi. SIB bistod även med material till slöjdpåsar för att skapa sälamuletter med lin som material. 200 påsar packades av SIB och mer material lämnades för hela sommarens verksamhet.

Det odlades 1 kvm lin på museets gård. Där fanns beskrivning kring lin, odling och beredning. Detta knöts ihop med slöjdpåsarna där lintråd var ett av materialen.

Under en höststorm föll den gamla stora linden på museets innergård. I samverkan med SIB planerades verksamhet för 2022 med linden som tema. Träslöjdaren Niclas Hallberg agerade sakkunnig och bistod med råd av hanteringen av det naturfallna trädet. SIB stöttade det kommande projektet ekonomiskt.



Inspirationsdagar för slöjdlärare och pedagoger

Inspirationsdagar för slöjdlärare är en återkommande verksamhet för SIB, med olika fokusområden där hållbarhet och Agenda 2030 genomsyrar dagarna.

Årets tema var Bära eller Brista med Niclas Hallberg och Stina Pehrsson. Dagarna fokuserade på klimat och hållbarhet inom slöjd och skapande. För att närma sig helhetslösningar utforskade och samtalade de om hållbara och kreativa processer. Niclas föreläste kring permakultur och Stina kring textil hållbarhet och konsumtion. Tillsammans slöjdade deltagarna feststänger som sedan placerades på Stadsbiblioteket i Karlshamn. Fortbildningsdagarna hölls i Karlshamn, Folkets hus. 17 deltagare- slöjdlärare, förskolepedagoger, fritidspedagoger och slöjdhandledare. Under 2022 kommer deltagarna att bjudas hem till Niclas och Stina i Karamåla.

Niclas är utbildad hemslöjds-konsult och certifierad permakultur- och skogsträdgårdsdesigner. För tillfället undervisar han i slöjd och permakultur på Öland och Holma folkhögskolor.

Stina är examinerad textillärare och konstnär med inriktning på performance, språk och taktila material.

Under många år har de frilansat i slöjd, konst och pedagogik, med gedigen erfarenhet av workshops och fortbildning. De bor på en mindre gård några kilometer från Kyrkhult. Platsen Karamåla är utformad och skapad för att vara så hållbar och resurssnål som möjligt, bland annat med kretsloppsfunktioner vad gäller mat och energi, men även i det kreativa skapandet. De använder också platsen till workshops, träffar och kreativa utbyten.

Projekt- Hör och Gör

SIB arbetar inom Regionsamverkan Sydsverige i ett projekt, med medel från Kulturrådet, om barns delaktighet och berättande inom slöjden.

I Blekinge arbetade SIB med målgruppen barn i särskola, med fokus på upplevelser och görande, material och det taktila inom slöjden. Inom projektet har SIB funnits med i Hör och Gör's styrgrupp där diskussioner kring metoder för barns slöjdande kontinuerligt förts. Värdefulla insikter och kunskaper implementeras i barnverksamhet. Genom projektet har SIB nått en målgrupp som SIB tidigare inte arbetat med.

Under 2021 har Hör och Gör projektet förlängts på grund av pandemin. Arbeta kring framtagande av en metodskrift har skett under 2021 samt planering av slutkonferens, även ett erfarenhetsseminarium har genomförts.

Projekt- Kreativa Rum

Projektet är ett samarbete mellan Biblioteksutveckling Blekinge Kronoberg, Hemslöjden i Kronoberg och SIB. Målet är att skapa kreativa och läsfrämjande miljöer för barn på mindre filialbibliotek i Blekinge och Kronoberg. På grund av den pågående pandemin fortlöpte projektet ett fjärde år, dock utan finansiellt stöd från Kulturrådet. Sista arbetet med att slutföra Kreativa Rum på Jämshögs bibliotek genomfördes.

Under 2021 har slutkonferens Kreativa Rum-inte bara lacka om några hyllor, genomförts. Konferensen sändes digitalt med cirka trehundra deltagare från olika verksamhetsområden, både nationella och internationella medverkande. Inför konferensens sammanställdes filmen kring Kreativa Rum- Jämshög. Referensgruppen barn från förskolan i Jämshög deltog. Filminspelningar från de medverkande biblioteksfilialerna sammanställdes också inför konferensen, för att få en inblick i resultaten på de olika platserna.

Arbetet kring skrift om projektet påbörjades under 2021, där tankar erfarenheter och lärdomar sammanställdes. Boken distribueras under 2022 till hemslöjdskonsulenter och slöjduitvecklare, bibliotek och regionala biblioteksverksamheter.

Under hela projektperioden har konceptet "Slöjda en saga" provats och undersökts i Blekinge och Kronoberg. För att få konceptet hållbart har dialog med referensgrupp; barnbibliotekarier använts. Diskussion kring framtida projekt har förts utifrån bibliotekens behov.

Genom projektet har SIB verkat som konsult vid flertalet biblioteksfilialer. Till exempel Olofströms bibliotek och deras sagorum. Professionell konsthantverkare har anlitas för att tillsammans med biblioteket och barn från förskola fortsatt forma sagorumsmiljön utifrån ett barnperspektiv.



Använda slöjden som mötesplats

SIB verkar för att slöjden ska vara en gemensam arena för ett inkluderat samhälle.

Föreläsning/kurs

I samverkan med Blekingevävarna arrangerade SIB föreläsning med väverskan och konsthantverkaren Nina Floderus. Föreläsningen hölls i Karlshamns folkets hus, 13 deltagare med bland annat elever från Blekinge folkhögskola textillinje.

Nina Floderus höll även en helgkurs i skaftväxling för medlemmarna i föreningen Blekingevävarna, nio deltog.

I oktober arrangerades Stickfesten mitt i havet av Henriettas Spinn och garn. SIB medverkade i arrangemanget och höll workshop "Virka runt". Att delta i arrangemanget är en viktig del av SIB:s främjandeuppdrag, att mötas kring samtal i slöjd.

I oktober besökte stickerskan Erika Åberg Blekinge, med en föreläsning och kurs utifrån hennes bok, Stickat till vardags. Arrangemanget skedde i samverkan med Studieförbundet Vuxenskolan och Kulturcentrum Ronneby. På föreläsningen deltog cirka 50 personer och på kursen deltog 12 personer. Slöjdhandledare använde kursen och föreläsning som fortbildning.

Riksvävarna och Blekingevävarna firar 30 år jubileum

I samband med jubileet visades en utställning på Stadsbiblioteket i Karlshamn- Mattor i massor - Glädje, gemenskap, kunskap och kvalitet! Föreningen Blekingevävarna visade ett urval av sina handvävda mattor. De fanns även på plats under utställningsperioden. Utställningen uppmärksammades både i lokalpress och på riksnivå. SIB curerade och arrangerade slöjdprogram för barn under utställningsperioden. Vid två tillfällen arrangerades workshops "Magiska vävar" men på grund av pandemin och lokala restriktioner genomfördes dem ej. Slöjdpåsar packades i stället och delades ut på Karlshamns bibliotek.



Funktionstödsförvaltningen

SIB har fortsatt sitt samarbete med Funktionstödsförvaltningen i Karlskrona Kommun. Under våren 2021 utvecklades och provades konceptet slöjd och aktiv fritid tillsammans med fyra arbetsterapeuter, som hade valt ut varsitt boende med låg aktivitetsnivå.

Till en början genomfördes digitala möten tillsammans med berörd personal, där de även själva fick prova på att slöjda minitakkronor. Därefter slöjdades det ute på boendena under ledning av de fyra arbetsterapeuterna. Att slöjda tillsammanskronor var mer uppskattat än vad personalen trott och fler personal upplevde också att de fick ny energi och motivation till utveckla andra fritidsaktiviteter.

SIB packade även slöjdlådor med material för påskpynt till fyra särskilda boende, där totalt 29 personer slöjdade och pyntade påskrisen.

SIB samverkar också med den dagliga verksamhet, som bedrivs på arbetsplatsen Receptionen, Funktionstödsförvaltningen i Karlskrona Kommun. Arbetstagarna där har börjat hjälpa till med att packa slöjdpåsar för barn. Under året har de packat 200 stycken till Blekinge museums sommarverksamhet för barn. Även packning av slöjdpåsar till höstlovet, tova en boll, 200 påsar till biblioteken i Blekinge. En arbetsuppgift som är väldigt uppskattad hos arbetstagarna. Innan de packar påsarna så provar de själva att slöjda efter beskrivningarna.

Inför sommaren lämnade SIB en slöjdlåda med material och beskrivningar till ett LSS boende, SB Marieberg i Karlskrona. Slöjdmaterialet är till för alla och används i det gemensamma aktivitetsrummet.

Kultur och hälsa

I samverkan med Studieförbundet Vuxenskolan och Röda Korset startades en ny form av studiecirkel "Skaparkraft". Gruppen träffades kombinerat i handledargrupper och ute i Röda Korsets besöksverksamhet på äldreboenden. SIB bistod med idéer, slöjdmaterial och arvode för slöjdhandledare. Gruppen träffades kontinuerligt under hela våren och hösten. Skaparkraft fortgår under 2022.

Under 2021 samverkade SIB med Hej Blekinge kring Pop- up café med hantverksaktivitet på trygghetsboende i Karlshamn. Medarrangörer var även Karlshamns kommun och Karlshamns bostäder.

Hej Blekinge är en ideell förening som vänder sig till den som vill genomföra en idé eller engagera sig som volontär för att skapa ett Blekinge för alla.

SIB bistod med idéer, slöjdmaterial och arvode för slöjdhandledare, vid fyra tillfällen.

Kreativ skyltning

Stadsbiblioteket i Karlshamn drev ett projekt i kreativ skyltning. I samverkan med SIB arrangerades workshop för all personal på Karlshamn Bibliotek och Kultur. Både teoretisk och praktisk kunskap i skyltning på bibliotek, med slöjdhandledarna Maria Jonsson Petersson och Klara Nilsson. Även en publik workshop genomfördes med de professionella slöjdarna Halewijn Bulckaen och Senba Dinesh. Där de färdiga resultaten nu pryder sin plats på biblioteket.

Textilkonsthantverkaren Klara Nilsson påbörjade även arbetet med en utsmyckning till barnavdelningen. Under 2022 kommer barn inkluderas i skapandet av den textila takutsmyckningen.

Föreningsstöd slöjd

Vid årets slut gjorde SIB en utlysning- Föreningsstöd slöjd. Föreningsstöd-slöjd á 7 500 kr, delades ut till fyra föreningar i Blekinge. Syftet var att uppmuntra till att hitta nya vägar för fortsatt verksamhet inom föreningslivet där slöjdområdet kan bevaras, användas och utvecklas. Föreningsstöd slöjd blir en årlig utlysning i SIB:s verksamhet. Föreningarna har sökt medel för att fler ska kunna få ta del av slöjd och har en vilja av att vidga sin verksamhet. Föreningarna finns också på olika platser i Blekinge.

Blekinge läns hemslöjd, ideell förening

Sökte medel för att under 2022 öka sina aktiviteter där barn och vuxna slöjdar tillsammans. Samt för att genomföra familjedagar och lovslöjd.

TextilStudio

Sökte medel för att under 2022 genomföra en studieresa till Retuna i Eskilstuna, för att ta lärdom av hållbarhetsfrågor och småskalig företagsverksamhet. Arrangemanget sker i samverkan med Olofströms kommun och föreningen Konsthändig.

Vävknuten

Sökte medel för att etablera sin nybildade förening. De vill bjuda in fler till att bli medlemmar samt öka kunskapen kring vävning genom att utveckla och bevara hantverket.

Östra Blekinges Hembygdsförening

Sökte medel för att använda och utveckla intresset och engagemanget kring kulturväxter. De ska skapa aktiviteter för alla åldrar samt utveckla deras trädgård till ett kulturarvs besöksmål med bland annat linodling genom projektet 1 kvm lin.

Sammanfattning

Även 2021 var ett utmanade år med distansarbete och där verksamhet bedrivits annorlunda mot tidigare år. Det operativa arbetet har i stort sett varit obefintligt och ytterligare nya arbetssätt har utvecklats. Fortsatt har SIB utvecklat stipendium och utlysningar i olika kategorier.

Lovverksamhet för barn och unga har fortsatt med konceptet Slöjda hemma- i form av "slöjdpåsar" med material, beskrivning och digitala inspirationsfilmer. Där biblioteken i kommunerna varit en viktig kanal. Professionella slöjdhandledare har arvoderats för att utveckla konceptet och ta fram beskrivningar för att fortsätta stärka professionella kulturskapares villkor.

Extra medel i form av olika krisstöd på grund av pandemin har gjort att SIB kunnat stärka det professionella slöjdområdet genom olika utlysningar och stipendier. Även föreningslivet har fått möjlighet att erhålla stöd. De positiva effekterna av detta gör att SIB årligen kommer att avsätta medel för att fortsätta stärka området genom utlysningar och stipendium.

Den nationella samverkan har fördjupats och stärkts med konsulenter och utvecklare i andra regioner, när nätverksmöten numera är digitala.

Strategisk slöjd- Agenda 2030

Under 2020 påbörjade SIB ett arbete kring Strategisk Slöjd och Agenda 2030 tillsammans med Helena Hansson, universitetsadjunkt vid HDK i Göteborg. Arbetet inleddes efter Nämnden för hemslöjdsfrågors (NFH) konferens om Strategisk slöjd och Agenda 2030. SIB gjorde en kartläggning över kärnverksamhet, projekt samt processer och dess relevans kopplat till de Globala målen.

SIB deltog i NFH:s pilotprojekt om Strategisk Slöjd och Agenda 2030, arbetet fortsatte under första halvan av 2021. Arbetet kring strategisk slöjd och agenda 2030 har stärkt SIB:s verksamhetsområde.

Under året har SIB fokuserat på hållbarhet utifrån Agenda 2030, lyft och presenterat det i olika sammanhang både internt och externt. Efter arbetet tillsammans med Helena Hansson och NFH har hållbarhetsfrågorna befästs i SIB:s verksamhet nu och i framtiden.



Media

Under 2021 har SIB fortsatt att figurera i media, slöjden berör och får ofta utrymme. I lokalpress, lokalradio och lokal-tv tar slöjden plats, till exempel kring projekten 1 kvm lin, Blekingevävarna 30 år och lovslöjd för barn.

Websida/ sociala medier

SIB är en del av Region Blekinge, Regional utveckling- Kultur och bildning med en egen webbsida; slojdiblekinge.se På webbsidan används i första hand kalendern och aktuellt, där SIB främjar slöjd runt om i länet, samt uppmärksammar nationella satsningar och slöjdrelaterade händelser.

Ett arbete har påbörjats med att bygga en ny webbsida, i form av en underwebb till regionblekinge.se. Ett viktigt arbete för att stärka och tydliggöra för våra användare.

Under 2021 ansvarade SIB för Instagramkontot @viärregionblekinge, inför lanseringen av SPOK Blekinge.

SIB är också aktiv både på Instagram, med cirka 1197 följare och på Facebook, med cirka 789 följare.

Buss-TV

Under 2021 har Region Blekinge haft avtal med Blekingetrafikens annonsplats buss-TV. SIB har vid ett flertal tillfällen använt plattformen för att sprida event och information, vilket har bidragit till att bredda SIB:s målgrupp.

SIB har producerat kortfilmer om; Lansering SPOK, SPOK testpanel, Sommaren med slöjden och Slöjdstipendium för unga.



Stipendium
för unga slöjdare

SÖK du som är född 1990 eller senare.
Senast den 5 december 2021.

Läs mer på slojdiblekinge.se



REGION
BLEKINGE

Kompetensutveckling för personal

Under året har Slöjd i Blekinge presenterat och deltagit i:

Projekt Kreativa Rum

Projekt Hör och Gör

Täljkurs för barn och vuxna

RePro- regional processledning

Fotspårsturism

Konstrundan i Blekinge

Föreläsning- Katarina Evans, Erika Åberg

Invigning Hommage till Carl Staaf

Webbinarium

- Dataskydd och upphovsrätt
- Mode och hållbarhet- Region Halland
- Fårfesten i Kil
- Framtidens lärmiljö- biblioteksutveckling
- Ljuskonferens- Region Halland
- Språkstegen- slutkonferens, biblioteksutveckling
- Hemslöjd och humaniora- Nämnden för hemslöjdsfrågor
- Slöjd Håller- Nämnden för hemslöjdsfrågor
- Craft Days- Västra Götaland
- Visa vägar- NSPH
- Makten över materialet- svenska vävakademin
- Virkfest med Virkpodden
- Southern Sweden Design Days
- Kognitiv tillgänglighet- biblioteksutveckling
- Utbildning i webverktyget Site vision
- Regionsamverkan Sydsverige- konferens Hemslöjd och hälsa
- Bokmässan
- Nationell anhörigdag, fortbildning och metoder
- Utveckla dialog och samtal med funktionshindersrörelsen- Länsstyrelsen och Myndigheten för delaktighet.
- Kreativ omstart- kultur och kulturarv som drivkraft- Riksantikvarieämbetet
- Noden traditionell hantverkskunskap- Nämnden för hemslöjdsfrågor
- Blekingedagen

Nätverk/ samverkan

SIB samverkar med kommuner/regioner, andra organisationer, föreningar och studieförbund för att tillsammans nå fler grupper, samt öka tillgängligheten. SIB medverkar på möten, nätverksträffar och utbudsdagar.

- Möt Mästaren
- Kulturarv i Blekinge
- PrioBoU, nationellt barn och unga nätverk, för konsulenter och utvecklare
- Textilt nationellt nätverk, för konsulenter och utvecklare
- RSS, (Regionsamverkan SydSverige) beredningsgrupp med uppdrag Hemslöjd och Hälsa
- Kulturarvspedagogiskt nätverk, Blekinge
- Konst och kulturfrämjare i Blekinge
- Nätverk kultur för barn och unga, Region Blekinge
- Arbetsgrupp pedagogiskt material för barn, Blekinge
- Utvecklingsråd, Kulturella och kreativa näringar, Region Blekinge
- S-P-O-K, arbetsgrupp för Blekinge
- LSS-Fritid, aktiv fritid inom Funktionsstöd i kommunerna i Blekinge
- Region Blekinges barnrättsambassadörer

Samverkan 2021:

Biblioteksutveckling Blekinge Kronoberg

Kulturarv i Blekinge

Konst i Blekinge

Regional Utveckling, Region Blekinge

Blekinge Folkhögskola/Textilutbildningen och Textilentusiasterna Blekinge

Karlskrona Kommun/Kultur och bibliotek, skolor och fritidshem

Ronneby Kommun/ Kultur och bibliotek, skolor och fritidshem

Karlshamns Kommun/ Kultur och bibliotek, skolor och fritidshem

Sölvesborgs Kommun/ Kultur och bibliotek, skolor och fritidshem

Olofströms Kommun/ Kultur och bibliotek, skolor och fritidshem

Blekinge Museum

Föremålsmagasinet Rosenholm

Blekingearkivet, Bräkne Hoby

Karlshamns museum

Författaremuseet Jämshög

Kulturcentrum Ronneby/ Ronneby konsthall

Ronneby Airport

NSPH (Nationell Samverkan För Psykisk Hälsa) Blekinge

Funktionsstödsförvaltningen Karlskrona Kommun

Socialförvaltningen Karlskrona Kommun
Länsstyrelsen Blekinge län
Blekinge läns Bildningsförbund
Studieförbundet Vuxenskolan

Jämshögs förskola, Olofström
Hembygdsföreningar i projektet 1 kvm lin
Skolor och fritidshem i projektet 1 kvm lin

Blekinge läns hemslöjd, ideell förening
Föreningen Blekingevävarna
TextilStudio
Hej Blekinge/ Schvung
Naturskyddsföreningen Karlshamn

Regionsamverkan SydSverige; Hemslöjden i Kronoberg , Hemslöjden i Skåne ,
Hemslöjden i Jönköping , Kalmar läns hemslöjd , Kultur i Halland- slöjd

Nämnden för hemslöjdsfrågor
Helena Hansson, Universitetsadjunkt, HDK, Göteborg

Henrietta Winell, Henriettas Spinn och Garn, Karlskrona
Fingerfärda, hantverksbutik, Karlshamn
Halewijn Bulckaen, HB Design, Karlskrona
Mimmi Nilsson, Kulturproduktion Skälmershult, Olofström
Maria Jonson Petersson, Marias Trädgård och Design, Karlshamn
Manal Radieh, Slöjdhandledare, Ronneby
Heike Tlatlik, Slöjdare Bräkne Hoby
Sanne Dahlström, Keramiker, Karlshamn
Michaela Ivarsdotter, Kopparslagarmäster, Karlskrona
Malin Mena, Glaskonstnär, Nättraby
Alexander Krohn, Krukmakaremäster, Näsum
Karin Meijer, Keramiker, Ramdala
Niclas Hallberg, Slöjdare och Konstnär, Kyrkhult
Stina Pehrsson, Slöjdare och konstnär, Kyrkhult

Niklas Croall, Filmregion Sydost
Yess Production, filmskapare
Sandra Penzo, filmskapare
Möbelform i Blekinge AB, Karlshamn

S-P-O-K Sverige/Form Design Center
S-P-O-K Blekinge formgivare och tillverkare
Home Company Lia Hagberg, Karlskrona