



Verksamhetsberättelse 2018

Slöjd i Blekinge

Verksamhet och uppdrag

Slöjd i Blekinges (SIB) uppdrag är att väcka intresse för, främja och förmedla kunskap om slöjd och konsthantverk i hela Blekinge, samt skapa samverkan med olika aktörer inom länet, i Sverige och internationellt. Med den egna regionens traditioner och behov som grund arbetar Slöjd i Blekinge för att slöjden och konsthantverket ska leva vidare. Detta görs utifrån ett näringsinriktat, kulturarvsinriktat och kunskapsförmedlande perspektiv. Prioriterade områden är barn och unga, slöjd som näring, kunskapsförmedling, samt kulturarv och mångfald.

Kulturpolitiska mål 2018–2020

- Stärka det professionella kulturlivet
- Stärka villkoren för näringsverksamhet inom slöjd och konsthantverk
- Använda slöjden som mötesplats
- Stärka den kulturella infrastrukturen
- Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas
- Fortsätta utveckla samarbetet inom Kulturarv Blekinge
- Stärka Barn och ungas tillgång till kultur
- Utveckla och uppmuntra barns kreativa förmåga inom slöjden

Horisontella Perspektiv

- Barn och unga
- Nationella minoriteter
- Hållbarhet
- Jämställdhet
- Tillgänglighet
- Mångfald
- Interkulturellt förhållningssätt
- Internationalisering

Stärka villkoren för näringsverksamhet inom slöjd och konsthantverk

SIB arbetar för att lyfta de professionella kulturskaparna samt säkerhetsställa att de erhåller arvode enligt gällande rekommendationer.

Monterutställning

SIB har under 2018 fortsatt arbetet kring monterutställningar på Ronneby Airport. På grund av flygplatsens utökade arbete kring säkerhet, har montern i avgångshallen tagits bort under året. Numer finns det två utställningsmontrar i ankomsthallen, där olika slöjdare och konsthantverkare ges möjlighet att ställa ut sina verk. Under året har 4 olika slöjdare/ konsthantverkare exponerat sina verk. 2018 passerade ca 250 000 resenärer flygstationen.

Kvinnlig Livskraft

Under 2018 har Marinmuseum drivit ett pilotprojekt, i samarbete med Länsstyrelsen Blekinge, Region Blekinge/Slöjd i Blekinge, NBV Sydost och Arbetsförmedlingen. Där de 14 kvinnliga deltagarna genom kultur processat lärande fick möjlighet att hitta till en hållbar etablering och integration.

SIB ansvarade för kvalitetssäkring av de konsthantverkare som deltog som handledare i projektet.

Projektet avslutades med en utställning under Olofströms kulturvecka, Näselfrossa med temat Kvinnan och demokratin. Under hösten visades också resultatet som en utställning på SFI i Karlskrona.

Under våren anordnade SIB en gemensam workshop för deltagarna i projektet Kvinnlig Livskraft, tillsammans med deltagare från projektet HPU (Hållbar Personlig Utveckling).

Workshopen, *Precious Trash*, traditionellt hantverk med oväntade återbruksmaterial, leddes av Textilkonstnär Johanna Törnqvist.

Under hösten deltog några av kvinnorna i en broderiworkshop med Konsthantverkare Halewijn Bulckaen. Workshopen skedde tillsammans med Kulturföreningen Grupp 39 i deras lokaler i Ronneby. Med syfte att öppna upp för ett samtida och framtida samarbete mellan kvinnorna och deras olika kulturer.

Hör och Gör

Hör&Gör är ett flerårigt utvecklingsprojekt som drivs tillsammans av regionala hemslöjdskonsulenter och utvecklare inom slöjd och konsthantverk i Blekinge, Halland, Jönköping, Kalmar, Kronoberg och Skåne (Regionsamverkan Sydsvetige). Projektet finansieras delvis med medel från Kulturrådet.

Hör&Gör är ett långsiktigt barn- och ungdomsprojekt där vi arbetar med delaktighet, berättande samt hållbarhet inom slöjden. Genom att prova, undersöka och reflektera över olika pedagogiska grepp och idéer, vill Hör&Gör utveckla en inkluderande metod. En metod som ökar barn och ungas möjligheter att påverka sitt eget slöjdande, samt känna lustfyllt engagemang.

Hör&Gör vill nå fler barn och unga - födda i eller utanför Sverige - med och utan funktionsvariationer, samt barn och unga inom de nationella minoritetsgrupperna.

Under hösten inledde SIB ett samarbete med Spandelstorps grundsärskola med inriktning träningskola. SIB har valt att involvera Konstnären och Bildpedagogen Anna Hörjel i projektet. Anna deltar i seminarierna och arbetar som slöjdpedagog vid mötet med barnen.

HPU

SIB har varit med i referensgruppen för det Landstingsdrivna projektet, Hållbar Personlig Utveckling.

Ett projekt där unga vuxna med psykisk ohälsa ges möjlighet att prova på olika kulturformer.

Programansvariga under 2018 var Konstnären Anna Hörjel och Konsthantverkaren Halewijn Bulckaen. Keramikern Alexander Krohn deltog också i projektet.

Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas

Dagens slöjdande har sitt ursprung från det traditionella inom hemslöjden. Vad slöjd är förändras i takt med människorna som skapar den.

Berättarkraft-Historieskaparna

Berättarkrafts Bokmässan hölls i år på Blekinge Museum. SIB samarbetade med Kulturarv Blekinge och Blekinge Museum, resultatet blev, *Spännande historier och skapande slöjd*, där 10 barn och 7 vuxna deltog. Under Berättarkraftveckan provade SIB även konceptet på biblioteket i Bräkne Hoby, där deltog 3 barn och 1 vuxen.

I samband med Berättarkraft, samarbetade SIB med TextilStudio i Olofström.

Textilartist Mimmi Nilsson höll i en workshop för barn, där 8 barn kom och fick göra fladdermöss.

Finska föreningen

Även i år anordnade SIB tillsammans med Finska Föreningen i Olofström och Olofströms Kommun, en workshop i den finska traditionella slöjd tekniken himmeli. Till workshopen på biblioteket kom 7 vuxna. Blekingeposten var på plats och gjorde reportage om den finska slöjden.

Under året har den Finska Föreningen startat en studiecirkel i himmeli, där SIB bistår med det material som behövs.

Blekingesöm

I samarbete med Blekinge Museum och Blekinge läns Hemslöjd, ideell förening, tog SIB emot studiebesök från Japan. Syftet var den kommande utställningen om Textilt hantverk från Blekinge och Skåne, för att uppmärksamma firandet av den 150 år långa diplomatiska relationen mellan Sverige och Japan.

Blekinge läns Hemslöjd, ideell förening, lånade ut vävda och broderade hängkläden från sina samlingar. Hängklädena visades senare på utställningen i Tokyo, på Matsuya Ginza, 13/9–24/9. Antalet besökare uppgick till imponerande 17,718 personer!

Blekingedräkt

I samarbete med Blekinge Museum, Blekinge Folkhögskola och Blekinge läns Hemslöjd, ideell förening, har SIB påbörjat arbetet med att kartlägga befintligt material gällande Blekingedräkten.

Tanken är att senare kunna göra en sammanställning som blir tillgänglig via Blekinge Museum.

Föreläsning- Monica Hallén

I samarbete med Blekingevävarna, anordnade SIB en föreläsning på Blekinge Museum, med författaren, formgivaren och väverskan Monica Hallén.

Till föreläsningen kom 25 personer och lyssnade på föredraget *"I huvudet på en trasmattsväverska"*.

Blekinge museum

I samarbete med Föremålsmagasinet i Rosenholm under deras Öppet Magasin, *Tema Stil och mode*, provade SIB konceptet DIY-slöjda utan handledare. Lådor med material och steg för steg beskrivning på punkdockor, dukades upp på plats. Sedan var det upp till var och en, utifrån sin egen förmåga, att prova att slöjda sin egna punkare. Under dagen hade Föremålsmagasinet ca 350 besökare.

Utveckla och uppmuntra barns kreativa förmåga inom slöjden

Alla barn ska ges möjlighet att ta del av slöjd oavsett var de bor och eller var de kommer ifrån.

Inspirationsdagar för slöjdlärare

Under höstlovet höll SIB sina årliga inspirations- och fortbildningsdagar för slöjdlärare i länet, med fokus på återbruk och fritt skapande.

Första dagen; *Precious Trash*, med Textilkonstnär Johanna Törnqvist. Genom att blanda traditionellt hantverk med oväntade material förädlar Johanna skräpet och vill med sitt arbete väcka frågor om konsumtion och hållbarhet.

15 slöjdlärare deltog i Johannas workshop.

Andra dagen; *Träskallar och Järnspöken*, med Konstnären Anna Hörjel. Med spill, olika material och övningar leder Anna dagen och spränger gränser för att öka kreativiteten.

11 slöjdlärare deltog i Annas workshop.

Skapande skola

Under en Skapande Skola-dag i Sölvesborg, bistod SIB med material och verktyg för plåtslöjd, 40 barn deltog under dagen.

Sunnadalsskolan/LiveGreen

I samarbete med LiveGreen Karlskrona och deras miljöarbete med Karlskrona kommun, var SIB på Sunnadalsskolan och hade workshop i återbruk, hållbarhet och vävtekniker.

40 elever från mellanstadiet tog del av workshopen.

SIB bistod även med textila återbruksmaterial för inredning av festivaltälten till LiveGreen festivalen under Karlskrona Skärgårdsfest.

Lovslöjd

I samarbete med kommunerna och biblioteken, anordnar SIB slöjdaktiviteter för lovlediga barn.

På sportlovet hölls workshopen, *Slöjda med spill-bygg vad du vill*, på biblioteken i Olofström, Sölvesborg, Karlshamn, Stenbacka och Panncentralen i Karlskrona.

Totalt deltog 79 barn och 29 vuxna.

Tillsammans med Studieförbundet Vuxenskolan i Ronneby, erbjöds det också sportlovsslöjd i SV:s lokaler, 24 barn och 9 vuxna kom och slöjdade.

På påsklovet hölls workshopen, *Slöjda så det känns*, på biblioteket i Olofström, Sölvesborg och Svängsta. Sammanlagt deltog 18 barn och 9 vuxna.

Tillsammans med Studieförbundet Vuxenskolan i Ronneby, erbjöds det också påsklovsslöjd, 7 barn och 3 vuxna deltog.

På höstlovet var det *Minislöjd*, på biblioteken i Sölvesborg och Olofström, samt Kyrkhults Fritidshem.

Totalt slöjdade 31 barn och 17 vuxna små takkronor.

Lokaltidningen, BLT, gjorde reportage från workshopen i Sölvesborg.

På Karlshamns Stadsbibliotek, fick barnen prova på, *Insekter av metallskrot*, där slöjdade 40 barn.

Crafterschool

För att prova andra arenor och möta nya målgrupper, anordnade SIB en Crafterschool på fritidsgården Bruket i Ronneby. 27 barn fick lära sig, *Tova bollar*, som sedan blev till nyckelringar och armband.

Barnfestivalen

För tredje året i rad deltog SIB på Barnfestivalen i Hällevik. Festivalen pågår i två dagar, på fredagen bjuds Sölvesborgs kommuns alla skolor in och på lördagen är det en öppen familjedag.

I år fick barnen prova på att slå rep av återbruksmaterial, då två professionella repslagare från Göteborg var på plats och representerade SIB. Totalt deltog 80 barn under de festivaldagarna och repslagarna blev även intervjuade av P4 Blekinge.

Lilla Kulturdagen

I samarbete med Kultur Karlshamn deltar SIB i den årliga Lilla Kulturdagen på Lokstallarna i Karlshamn. En härlig dag fylld av förväntansfulla barn. Även i år var temat återbruk och barnen fick göra minislöjd i form av små takkronor. Totalt deltog 89 barn och 61 vuxna under dagen.

Blekinge museum

I samarbete med Blekinge Museum, deltog SIB i museets traditionella Julstök. Hörsalen dukades upp med material för allehanda julpynt. 30 barn och 13 vuxna provade på att göra stjärnor, av ståltråd och pärlor. SIB samarbetar även med utformningen av Blekinge Museums nya pedagogiska rum för barn. Det nya skaparrummet invigs i samband med utställningen Den Röda Tråden i februari 2019.

Kulturcentrum Ronneby- Makerspace, Julkul

I samarbete med Kulturcentrum i Ronneby, har SIB fortsatt med Makerspace för unga.

Under våren med tre olika teman, *Slöjda så det syns*, *Slöjda så det känns*, *Slöjda så det hörs*.

Under våren har totalt 21 barn och 8 vuxna deltagit.

Under hösten anordnades två Makerspace för unga, där tanken var att barnen först tittade på aktuell utställning för att sedan prova på slöjd med anknytning till utställningens tema.

Eftersom bara 5 barn och 3 vuxna deltog, ser SIB tillsammans med Kulturcentrum över nuvarande form och kommer att prova ett annat koncept under 2019.

SIB deltog i Ronneby Kommuns *Jul kul*. På Kulturcentrum hölls en workshop i att göra juldekorationer, 13 barn och 10 vuxna deltog under dagen.

Hör och Gör

Under hösten fick tre klasser på Spandelstorps grundsärskola- träningsskola möta slöjden. Fokus var det taktila och att slöjda tillsammans i grupp, där varje del blir till en helhet.

I dialog med särskolan har SIB tagit fram lämpliga material och verktyg för slöjdande. Var och en gör efter sin förmåga, där samspelet mellan elev och pedagog blir viktigt.

Under 2019 är ytterligare besök inplanerat på Spandelstorpskolan, Karlskrona. Tanken är att senare arbeta vidare med samma koncept på fler särskolor i Blekinge.

Slöjden på Höjden

I samarbete med bibliotekarien på Hjorthöjden och Ronneby Kommun, har SIB startat upp, *Slöjden på Höjden*. Ett tillfälle, för främst lågstadiet, där barnen först lyssnar när bibliotekarien läser och sedan får prova på slöjd relaterat till boken. Under hösten har det varit två tillfällen med sagor och slöjd.

Totalt har 38 barn och 2 vuxna deltagit.

Slöjda tillsammanskrona

Under hösten fick 5–6 åringarna på Tant Gröns förskola i Karlskrona möjlighet att slöjda en tillsammanskrona. Tema var återbruk och material. Barnen fick kunskap kring olika material och prata om återbruk och skräp. 29 barn deltog. Tillsammanskronan hänger nu som utsmyckning i förskolans lokaler.

Kreativa Rummet

SIB ingår i det treåriga utvecklingsprojektet ”Kreativa Rum”, tillsammans med Biblioteksutveckling Blekinge Kronoberg och Hemslöjden i Kronoberg. Projektet finansieras med medel från Kulturrådet, Region Kronoberg och Region Blekinge. Målet är att skapa kreativa och läsförande miljöer för barn och unga, samt hitta nya arenor för slöjden.

Barns delaktighet är en viktig del i projektet, både före och under arbetet med biblioteksfilialerna.

Under våren var det fokus på Hjorthöjdens Bibliotek och Fritidsgård i Ronneby Kommun i Blekinge och på Skruvs Bibliotek i Lessebo Kommun i Kronoberg.

På Hjorthöjden har SIB haft två workshops med barnen i området. På den första, fick de göra collage och arbeta med, *Mitt drömbibliotek*, och på den andra, *Våga virka*, gjorde de lampor till barnavdelningen.

Totalt deltog 17 barn.

I projektet har hela biblioteket och fritidsgården gjorts om, vilket möjliggjordes tack vare att Ronneby Kommun gick in med extra medel, samt bistod med arbetskraft till bland annat ommålning av lokalerna. Många nya kreativa ytor skapades utifrån bland annat barnens önsningar och behov. Fritidsgården fick mer yta, eftersom biblioteket gjordes om till ett mer renodlat barn och unga bibliotek.

Invägning för den första etappen skedde vid sommarlovets början, i samband med starten av Ronneby Kommuns sommarprogram. Då Hjorthöjdens Fritidsgård var den enda som höll öppet måndag-fredag, under hela sommarlovet för alla lediga skolbarn i kommunen.

Under hösten byggdes sen den sista ytan upp i form av ett rogivande rum i biblioteksdelen, med plats för enskild läsning eller för bokprat och skolklassbesök.

Under hösten har även arbetet med Hällaryds Bibliotek påbörjats. På Hällaryds Fritidshem har SIB anordnat workshopen, *Mitt drömbibliotek*, där deltog 7 barn och 1 vuxen

Slöjd på bibliotek/ skaparlådor

Som en del av projektet Kreativa Rum har SIB och Hemslöjden i Kronoberg, med stöd från Biblioteksutveckling Blekinge Kronoberg, ”Stärkta Bibliotek”, tagit fram prototyper i form av enkla skaparlådor för att testa mer slöjd på biblioteken. Slöjdlådorna har fyllts med olika slag av inspirerande material, delvis bestående av återbruk. För ändamålet har särskilda beskrivningar tagits fram, handtecknade och medvetet enkla, för att tillgängliggöra slöjddande för alla.

Slöjdlådorna har testats under hela sommaren på Stadsbibliotekets barnavdelning i Olofström. Där en kreativ yta byggdes upp med bord, stolar, samt exponering av slöjd-och hantverksböcker.

Konceptet testades också under *Julkeul* på Stadsbiblioteket i Ronneby, då 13 barn och 10 vuxna slog sig ner och slöjdade efter beskrivningen.

Under 2019 fortsätter arbetet med framtagandet av slöjdlådor, med utvärdering och även test på ett flertal bibliotek i Kronoberg.

Använda slöjden som mötesplats

SIB verkar för att slöjden ska vara en gemensam arena för ett inkluderat samhälle.

Slöjdsöndagar

Under året har SIB fortsatt med slöjdsöndagarna på Blekinge Museum i Karlskrona. Från att ha börjat som nätverksträffar för ull- och spinnintresserade kvinnor, har även andra slöjdformer tagit plats och både män och barn medverkar numera. Ett lyckat samarbete, där valet av lokal gör det mer tillgängligt och förstärker samarbetet mellan SIB och Blekinge Museum.

Totalt har 88 vuxna och 4 barn deltagit, under årets slöjdsöndagar.

Pride Karlskrona

I samarbete med Blekinge Museum anordnade SIB en öppen workshop, *Prideslöjd*.

Till museets innergård, kom 9 barn och 23 vuxna och tillverkade flaggor, skyltar och banderoller inför Prideveckans avslutande Pridetag.

SIB tog initiativet till medverkan i Karlskrona Pride, och representerade senare hela Region Blekinge i lördagens Pridetag.

Marinmuseum

På alla hjärtans dag anordnade Marinmuseum, Karlskrona, en ljusinstallation med konstnären Carin Pleininger, där galjonsfigurerna belystes med hjärtan.

Under tiden höll SIB en workshop i, *Slöjda hjärtan*, där 4 vuxna och 3 barn deltog.

Föreläsningar

I samarbete med Henriettas Spinn och Garn, anordnade SIB en kurs med Superspinnaren Stefan Moberg. En tvådagarskurs, om olika spinn tekniker, där 8 personer deltog. För de som inte var med i kursen, fanns det möjlighet att träffa Stefan Moberg och prata spinning i Henriettas butik i Karlskrona.

Helgen uppmärksammades med ett reportage i lokaltidningen, BLT.

Johanna Törnqvist, textilkonstnär och Ylva Sjöstrand, doktor i ekonomisk historia vid Stockholms universitet, höll en gemensam föreläsning på Blekinge museum.

I föreläsningen, *Värdefullt eller värdelöst? Textilt anfall förr och nu*, berättade Johanna om sitt arbete med ”Project Precious Trash” och Ylva om hur vi sett på och värderat det textila materialet ur ett historiskt perspektiv. 23 deltagare kom för att lyssna till den intressanta föreläsningen.

Johanna Törnqvist, höll även i två workshops, *Precious Trash*. En allmän workshop innan föreläsningen, där 14 deltog. Samt en workshop för deltagarna i projekten HPU och Kvinnlig Livskraft, där 15 deltog.

På Sölvesborgs Stadsbibliotek anordnade SIB en föreläsning och workshop med brodösen Emma Ihl.

Till föreläsningen, *Broderi som terapi*, kom 16 åhörare.

På kursen, *Brodera smycken*, deltog 13 personer. Aktiviteten uppmärksammades med reportage i lokaltidningen.

I samarbete med Henriettas Spinn och Garn anordnade SIB en workshop och föreläsning med författaren och stickdesignern Maja Karlsson.

I Henriettas butik signerade Maja Karlsson sin senaste bok, ”Trettiofem vantar”.

I Karlskrona föreläste Maja Karlsson också om arbetet kring boken, *Trettiofem vantar*.

Senare höll hon en workshop i stickteknik, *Tre olika tumkilar*. På föreläsningen deltog 8 och på workshopen deltog 4.

Studieförbundet Vuxenskolan (SV)

”Världsbroderidagen” uppmärksammades med en öppen workshop i Brunnsparken, Ronneby. SIB bistod med material till de 7 personer som broderade tillsammans under dagen.

I sina lokaler i Ronneby, har SV anordnat *Skaparverkstad*, där SIB bistått med material. Totalt har det varit nio tillfällen, med sammanlagt 41 deltagare.

SIB har medverkat i en fortbildnings och inspirationsdag för cirkelledare där de fick möjlighet att slöjda en tillsammanskrona, till utsmyckning av SVs lokaler i Ronneby.

Slöjdcafé

I samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan har SIB anordnat ett slöjdcafé i Sölvesborg, 7 deltagare provade på att fläta med återbruksmaterial, samt sy en messma (ett syetui, med samiskt ursprung).

Crafterwork

I samarbete med Henriettas Spinn och Garn, anordnade SIB Crafterwork på Stadsbiblioteket i Sölvesborg. Kvällens tema var miljövänliga förpackningar och 8 deltagare tillverkade beewraps.

Kulturcentrum-spinn en tråd

SIB var delaktiga i planeringsmöten och samarbetade med Kulturcentrum i Ronneby kring utställningen *Ageless water, Eternal colour – BLUE and Sisters spinning the thread*, med konstnären Jeanette Schäring.

Under utställningsperioden anordnades öppen spinnverkstad, *Spinn en tråd*, vid 2 tillfällen. I samband med utställningen anordnades också familjeaktiviteter med professionella slöjdare som ledare.

Grupp 39/ Folkuniversitetet

SIB anordnade en, *Broderinworkshop*, med konsthantverkaren Halewijn Bulckaen, med deltagare från Grupp 39 i Ronneby och deltagare från projektet Kvinnlig Livskraft i Karlskrona. 16 kvinnor broderade och utbytte erfarenheter. Med syfte att öppna upp för framtida samarbeten, då deltagarna från Grupp 39 och Kvinnlig livskraft har många gemensamma beröringspunkter. Ola Hallqvist filmade under workshopen.

Hemslöjdens dag

I samarbete med Blekinge Läns Hemslöjd ideell Förening, arrangerade SIB slöjdaktiviteter i alla Blekinges kommuner under Hemslöjdens dag. Den nationella dagen anordnades av Svenska Hemslöjdsföreningars Riksförbund och genomfördes i olika omfattning i hela Sverige.

På Olofströms Stadsbibliotek, hölls en workshop, *Plastbanta med oss*, med textilartisten Mimmi Nilsson. 23 personer deltog och workshopen uppmärksammades i lokalpressen, SR P4 Blekinge samt i SVT Nyheter, Blekinge.

På Sölvesborgs Stadsbibliotek visades utställning ”Den Röda Tråden”, där erbjöds besökarna själva slöjda utifrån inspiration av utställningen. Under dagen besöktes utställningen av cirka 80 personer.

I Karlshamns kommun på Hällaryds Bibliotek hölls en workshop, *Skapa din drömfångare*, 8 barn och 3 vuxna deltog.

I Ronneby kommun hade Hemslöjdsföreningen öppet Slöjdhus, med prova på slöjd. På Kulturcentrum var det öppen spinnverkstad. Totalt kom 30 deltagare.

I Karlskrona kommun lanserade Henriettas Spinn och Garn, ett retromönster på en fiskartröja. Modellens original hade sitt ursprung från Blekinge läns Hemslöjd, 50 besökare under dagen.

Festival Spezial

SIB deltog vid den årliga Festival Spezial dagen i Lokstallarna Karlshamn. Där hölls en öppen workshop, *Tova bollar*, med 15 aktiva deltagare.

Festival Spezial är en kulturfestival som sätter fokus på kultur och eget skapande för barn, unga och vuxna i behov av särskilt stöd. Festivalens syfte är att inspirera och riva hinder så att alla kan få möjlighet att visa och dela med sig av sitt kulturskapande.

Kreativa Rummet

Som en del av projektet "Kreativa Rum", samt framtagandet av slöjdlådor till biblioteken, har SIB varit delaktig i flera workshops.

Workshop, *Framtidens Bibliotek*, med personal från biblioteken, vid två tillfällen, med totalt 15 deltagare.

Workshop, *Framtidens Bibliotek*, medborgardialog i berörda kommuner, vid två tillfällen, med totalt 24 vuxna och två barn.

Workshop, *Skapa här och nu*, prova använda slöjdlådor, med bibliotekspersonal från både Blekinge och Kronoberg, vid 5 tillfällen, med totalt 56 bibliotekarier.

Textil Studio

SIB samarbetar gärna och ofta med Textilstudio i Olofström och deras olika arrangemang.

Textilartist Mimmi Nilsson höll i en *Änglaverkstad* på Olofströms Stadsbibliotek tillsammans med föreningen Odeum, SIB bistod med material och 26 vuxna deltog.

Nässelfrossa

SIB samarbetar med Olofströms Kommun och deltar på olika sätt under den årliga kulturveckan Nässelfrossa, 2018 med temat "Kvinnan och Demokratin".

Slöjdprojektet, *Den Röda Tråden*, visades på Stadsbiblioteket i Olofström.

Projektet "Kvinnlig Livskraft" fick också möjlighet att visa resultatet av deltagarnas verk, i form av en mindre utställning på Stadsbiblioteket i Olofström.

Röda Tråden/ Kvinnan och demokratin

Med slöjdprojektet, *Den röda tråden*, ville SIB engagera och knyta samman människor i Blekinge.

Tanken var att använda slöjden som arena där alla kunde delta oavsett förkunskaper. Projektet började som ett samarbete med föreningen TextilStudio i Olofström och engagerade senare fler föreningar, butiker, bibliotek och studieförbund.

På flera olika platser i Blekinge delade SIB ut ca 185 slöjd kit. Innehållande tio meter rundstickat ekologiskt rött bomullsgarn, att använda fritt, tillsammans med andra material.

Resultatet samlades in och vittnade om en makalös kreativitet och skaparglädje. Utifrån lika grund, den röda tråden, har varje deltagare skapat sitt unika verk. Ett gemensamt demokratiskt verk, som gav uttryck för tankar om frihet och jämställdhet från hela Blekinge.

Resultatet visades för första gången i samband med den årliga kulturveckan Nässelfrossa, med tema Kvinnan och demokratin, på Stadsbiblioteket i Olofström.

På vernissagen kom 36 besökare, totalt tog 106 personer del av utställningen. Detta uppmärksammades i SR P4 Blekinge och lokalpressen. Under 2018 har utställningen sedan visats på olika bibliotek i fyra kommuner.

Vid uppstarten av projektet den 8 mars anordnade SIB tillsammans med textilartisten Mimmi Nilsson och TextilStudio en workshop i Olofström, med 10 deltagare. Detta uppmärksammades i lokal media.

På Kulturnatten i Karlshamn, visades en kort presentation om den kommande utställningen, Den Röda Tråden.

När utställningen senare visades på Stadsbiblioteket i Karlshamn, höll Textilartist Mimmi Nilsson en workshop och ett kort föredrag om projektet. 7 personer lyssnade på Mimmi och slöjdade sedan tillsammans.

Ola Hallqvist filmade både utställningen och en intervju med Mimmi Nilsson.

Utställningen har under 2018 visats runt om i länet:

Olofströms Stadsbibliotek 20/6–2/7

Sölvesborgs Stadsbibliotek 30/8–25/9

Karlshamns Stadsbibliotek 16/10–14/11

Ronneby Stadsbibliotek 19/11–9/1

Blekinge Museum under 2019

Media

Under 2018 har SIB fortsatt att figurera i media, slöjden berör och får ofta utrymme.

I såväl lokalpress som lokalradion tar slöjden plats. Projektet Kreativa Rummet har vid två tillfällen omnämnts i SVT Kulturnytt samt SVT Småland och Blekinge. I samband med Hemslöjdens dag gjordes radio och tv-reportage från Olofström med textilartisten Mimmi Nilsson. Det som fått mest uppmärksamhet under året är slöjdprojektet Den Röda Tråden.

Hemsida/Sociala medier

SIB är en del av Region Blekinge, Kultur-och Fritid, med en egen websida slojdiblekinge.se

På hemsidan används i första hand kalendern och aktuellt, där SIB sprider olika slöjdevent runt om i länet.

SIB är också aktiv både på Instagram, med cirka 865 följare och på Facebook, med cirka 543 följare.

Övrigt

Under 2018 har kortare filmer på alla kulturformer producerats via Region Blekinge Kultur-och Fritid.

Ola Hallqvist fick uppdraget och SIB var med i utformningen av filmen om slöjd. Alla filmerna kommer att bli tillgängliga under 2019.

SIB nominerade den unge smeden Samuel Holmesson, till Lions årliga Kulturstipendium.

Samuel var sedan en av de tre som erhöll Kulturstipendiet för 2018.

Kompetensutveckling för personal

Omvärldsbevakning

Nämnden För Hemslöjdsfrågor (NFH) årlig konferens, Malmö;
Immateriell Slöjdkunskap i dagligt liv, samhällsplanering och mänsklig interaktion.
NFH konferens, Stockholm; Slöjdens nya rum.
Konferens; Slöjdtid=Fritid, Varberg
Konferens; Yrke; Konstnär, Ronneby
Inspirationsdag; Maker, Biblioteksutveckling, Växjö

Utställning; Hej Slöjd, Varberg
Utställning; Karin Ferner, Hemslöjden i Skåne
Utställning; Dela vantar, Hemslöjden i Skåne
Utställning; Next Level Craft, Textilmuseet i Borås

Kreativa Rummet, studiebesök bibliotek, Oslo
Kreativa Rummet, studiebesök bibliotek, Malmö

Hör och Gör, seminarier
Barns delaktighet genom designprocessen, Halmstad
Normkreativitet hur funkar det? - från diskriminering till inkludering, Östanå Pappersbruk

Berättarkraft, Blekinge
Konstrundan Blekinge
Nässelfrossa, Olofström
Glimåkra Vävdagar
Kulturarvsforum, Ronneby

Fortbildning för personal:

Motorsågsutbildning genom Studieförbundet Vuxenskolan
Coach-organisationsutveckling, Arbetslivsresurs.

Praktikant:

Under 2018 har SIB tagit emot en praktikant med textil kompetens, Manal Radieh, för språkträning

Förändring i personalgruppen

Under 2018 har personalgruppen förändrats. Nu består SIB av två Verksamhetsutvecklare för Slöjd och Konsthantverk på 100% vardera.

Verksamhetslokaler

SIB hyr lokaler av Blekinge Museum, vilka rymmer både kontorsplatser och materialförråd.

Nätverk/samverkan

Slöjd i Blekinge samverkar med kommuner/regioner, andra organisationer, föreningar och studieförbund för att tillsammans nå fler grupper, samt öka tillgängligheten.

Vi medverkar på möten och utbudsdagar.

Samverkan 2018:

Karlskrona Kommun/Kultur
Ronneby Kommun/Kultur
Karlshamns Kommun/Kultur
Sölvesborgs Kommun/Kultur
Olofströms Kommun/Kultur
Blekinge Museum
Magasinet Rosenholm, Blekinge museum
Marinmuseum
Henriettas Spinn och Garn
HB Design
LiveGreen
Blekingevävarna
Ronneby Airport
Kulturcentrum Ronneby
Blekinge läns hemslöjd, ideell förening
Blekinge Folkhögskola/Textilutbildningen
Blekinge Folkhögskola/Etableringskursen
Blekingearkivet
Textilstudio
Studieförbundet Vuxenskolan
Finska Föreningen, Olofström
Berättarkraft
Nässelfrossa
Kultur i vård och omsorg KIV/KIO
Broar till historien
Kulturarv Blekinge
Konst i Blekinge
Biblioteksutveckling Blekinge och Kronoberg
Hemslöjden i Kronoberg
Hemslöjden i Kalmar
Hemslöjden i Skåne
Hemslöjden i Halland
Hemslöjden i Jönköping
Regionsamverkan SydSverige