



## Konferens- Kunskapens djup och framtidens uttryck

Vad händer i tvärmöten när olika kompetenser och professioner möts?

Hur kan handens kunskap bidra till att bygga framtiden?

Varför behöver vi det historiska perspektivet?

Det är frågor som tas upp i den webbkonferensen Kunskapens djup framtidens uttryck. Konferensen är en del av projektet Möt Mästaren-kunskapens djup och framtidens uttryck, ett treårigt utvecklingsprojekt mellan Slöjd och Kulturarv i Blekinge med medel från Kulturrådet.

När: 10 september 2024 klockan 13-16

Var: kostnadsfri webbkonferens

Hur: [anmäl dig här](#)

Program:

13.00-13.05

**Moderator Anders Mildner hälsar välkommen**

13.05

**Vart är vi på väg?**

Hantverk som produktion, kunnande och etik med historiska exempel och framtidsscenarier. Idag, när mänskligheten själv utgör det mest hotade kulturarvet, vilken roll kan hantverk spela i den nödvändiga regenerativa omställningen?

- Gunnar Almevik, professor i kulturvård på Göteborgs universitet.

13:40

**Kulturarvens betydelse för att stärka vår gemensamma motståndskraft**

Om vårt behov av platser och kultur och hur det hänger ihop med hur vi relaterar till omvärlden.

- Frida Hylander, Leg. Psykolog, Fil. kand. humanekologi

14:15

**Paus**

14:35

**Utforska tillsammans**

Ett samtal mellan Blekinge museum Charlotte Nordheim, chef publika enheten och Krukmakaremäster Alexander Krohn.

15:00

**Vägen till ett mästarbrev**

Vilket är Sveriges Hantverksråds uppdrag och syfte? Hur ser värdet och betydelsen av ett Mästarbrev ut samt hur det går till att bli Mästare inom sitt yrke?

- Staffan Westman, ordförande Sveriges Hantverksråd

15:30

**Panelssamtal mellan medverkande föreläsare**

15:50

**Avslut**

## Presentation föreläsare:



**Gunnar Almevik** är professor i kulturvård på Göteborgs universitet och tidigare rektor för Dacapo hantverksskola och ledare för Hantverkslaboratoriet i Mariestad. För närvarande arbetar han med CHARTER the European Cultural Heritage Skills Alliance.



**Frida Hylander** är leg. psykolog, specialistpsykolog i psykologisk behandling/psykoterapi och fil. kand. i Humanekologi. Ett centralt område i Fridas arbete är klimatpsykologi och hur vi kan arbeta mot storskalig förändring i klimatarbetet. Frida är krönikör i Supermiljöbloggen.



**Staffan Westman** är sedan nio år ordförande i Sveriges Hantverksråd och vd för bransch- och arbetsgivarorganisationen Frisörföretagarna.



**Alexander Krohn** är Krukmakaremäster och driver Krohns krukmakeri i Blekinge. I krukmakeriet tillverkas brukskeramik i lergods, som är inspirerad av traditionellt krukmakargods. Samt reproduktioner av medeltids och järnålderskeramik.



**Charlotte Nordheim** är chef publika enheten på Blekinge museum. Charlotte arbetar med utställningsproduktioner och utveckling av den publika verksamheten på Blekinge museum. Med kulturhistorisk utbildning och erfarenhet från konst- och kulturskolevärlden intresserar hon sig särskilt för nya sätt att förmedla och uppleva historia, gärna med fokus på att väcka barns och ungas nyfikenhet och engagemang.



**Anders Mildner** är moderator för dagen. Anders är opinionsansvarig på samhällsaktören Altitude Meetings och arbetar med demokrati- och klimatfrågor.